

KARTA KURSU

Nazwa	Wstęp do metodologii badań naukowych	
Nazwa w j. ang.	Introduction to the Methodology of Research	
Koordynator	Dr Natalia Chwaja	Zespół dydaktyczny
		prof. dr hab. Małgorzata Nowakowska dr Natalia Chwaja
Punktacja ECTS*	2	

Opis kursu (cele kształcenia)

Celem kursu jest nabycie przez studentów wiedzy na temat najważniejszych nurtów, teorii i metodologii badań językoznawczych i literaturoznawczych. Kurs ma charakter przygotowawczy pod kątem rozpoczynających się w II semestrze studiów magisterskich przedmiotów Metodologia badań literackich oraz Metodologia badań językoznawczych, a informacje i rozeznanie zdobyte przez studentów w zakresie metodologii badań obu dyscyplin mają ułatwić studentom decyzję o wyborze preferowanej ścieżki seminarium magisterskiego.

Warunki wstępne

Wiedza	Znajomość podstawowych zagadnień związanych z badaniami nad językiem i analizy literackiej.
Umiejętności	Umiejętność posługiwania się pojęciami właściwymi dla językoznawstwa i literaturoznawstwa.
Kursy	-

Efekty kształcenia

Wiedza	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
--------	-----------------------------	-------------------------------------

	W01: posiada wiedzę o powiązaniach językoznawstwa i literaturoznawstwa pozwalającą na integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin	K2_W04
	W02: wykazuje pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych obejmującą językoznawstwo i literaturoznawstwo	K2_W05
	W03: potrafi analizować, interpretować i oceniać różne wytwory kultury charakterystyczne dla wybranych tradycji, teorii oraz szkół badawczych w zakresie filologii włoskiej	K2_W06

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Umiejętności	U01 formułuje i analizuje problemy badawcze w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa	K2_U02
	U02 Integruje wiedzę z różnych dyscyplin związanych z filologią	K2_U04

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Kompetencje społeczne	K01 rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów	K2_K01
	K02 krytycznie ocenia odbierane treści	K2_K04

Organizacja												
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach										
		A		K		L		S		P		E
Liczba godzin	30											

Metody dydaktyczne: przede wszystkim podające (opis, objaśnienie) oraz problemowe (aktywizacja) i eksponujące (dyskusja).

Formy sprawdzania efektów kształcenia

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne (test zaliczeniowy)
W01								x					x
W02								x					x
W03													x
U01								x					x
U02								x					x
K01								x					x
K02								x					

Kryteria oceny	<p>Wymagana jest obecność i aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz zaliczenie obu kolokwii sprawdzających (z części językoznawczej i literaturoznawczej). Usprawiedliwienia nieobecności należy przedstawiać niezwłocznie. Jeśli liczba nieobecności przekroczy dwie, należy je usprawiedliwić lub zaliczyć w trakcie semestru w 2 tygodnie od daty nieobecności.</p> <p>Zaliczenie bez oceny. Próg punktowy wymagany do zaliczenia: 65%.</p>
----------------	--

Uwagi	
-------	--

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

Kurs dzieli się na dwie części, poświęcone odpowiednio metodologii badań literaturoznawczych i językoznawczych.

W obrębie części poświęconej metodologii badań literaturoznawczych realizowane są tematy dotyczące historycznych (dwudziestowiecznych) i współczesnych szkół metodologicznych i trendów teoretycznoliterackich, w tym między innymi: przełom antypozytywistyczny i narodziny nowoczesnego literaturoznawstwa, formalizm rosyjski, formalizm amerykański (New Criticism), strukturalizm, poststrukturalizm, dekonstrukcja,

zwrot kulturowy w badaniach literackich, feminizm, gender i queer, postkolonializm, psychoanaliza, hermeneutyka i spór o interpretację, współczesne nurty metodologiczne (geopoetyka, ekokrytyka, memory studies i inne).

W obrębie części poświęconej metodologii badań językoznawczych realizowane są tematy dotyczące niektórych prądów i szkół w językoznawstwie. Przykładowe tematy: analiza strukturalistyczna, analizy dyskursu (komunikacja, figury, "origo", akty mowy), analiza tekstu (temat i remat, "łańcuchy" anaforyczne, struktura czasowa). Dodatkowo jest omawiane adekwatne użycie terminów językoznawczych w tekstach naukowych.

Wykaz literatury podstawowej

A. Burzyńska, M.P. Markowski, *Teorie literatury XX wieku. Podręcznik*, Kraków 2006.

A. Burzyńska, M.P. Markowski, *Teorie literatury XX wieku. Antologia*, Kraków 2006.

Z. Mitosek, *Teorie badań literackich*, Warszawa 2012.

Grzegorz R. 2001, *Wprowadzenie do semantyki językoznawczej*, Warszawa, Państwowe Wydawnictwo Naukowe.

Renzi L., Andreose A., 2003, *Manuale di linguistica e filologia romanza*, Bologna: Il Mulino.

Renzi L. 1987, *Nuova introduzione alla filologia romanza*, Bologna: Il Mulino.

Lachur Cz. 2004, *Zarys językoznawstwa ogólnego*, Opole: Uniwersytet Opolski.

Milewski T. 1965, *Językoznawstwo*, Warszawa, PWN.

Paveau M.-A., Sarfati G.-E., 2009, *Wielkie teorie językoznawcze. Od językoznawstwa historyczno-porównawczego do pragmatyki*, Kraków: FLAIR.

Saussure F., 1917, *Corso di linguistica generale. Introduzione, traduzione e commento di Tullio de Mauro*, Roma-Bari: Edizioni Laterza (wersja polska: 1991, *Kurs językoznawstwa ogólnego*, Warszawa: PWN.)

Sobrero A. (red.) 2000, *Introduzione all'italiano contemporaneo. Le strutture*, Roma-Bari: Edizioni Laterza. *L'Enciclopedia dell'Italiano, sito Treccani*

Wykaz literatury uzupełniającej

D. Korwin-Piotrowska, *Poetyka: przewodnik po świecie tekstów*, Kraków 2011. S. Brugnolo, D. Colussi et al., *La scrittura e il mondo. Teorie letterarie del Novecento*, Roma 2016.

G. Bottioli, *Che cos'è la teoria della letteratura. Fondamenti e problemi*, Torino 2006.

Genette G., 1976, *Figure III*, Piccola Biblioteca Einaudi.

Lyons J. 1976, *Wstęp do językoznawstwa*, Warszawa: PWN.

Łuczyński E. & Maćkiewicz J. 2002, *Językoznawstwo ogólne. Wybrane zagadnienia*, Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego.

Whorf B. L. 1982, *Język, myśl i rzeczywistość*, Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy.

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	30
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	-
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	5
liczba godzin pracy studenta	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	

bez kontaktu z prowadzącymi	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	-
	Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	20
Ogółem bilans czasu pracy		55
Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		2